

Association d'amitié Genève-Shinagawa

Rapport annuel du Président pour l'année 2012

Mesdames, Messieurs, chers Amis,

2012, 24^e année de l'ère Heisei, année du Dragon du frère aîné de l'Eau, fut, en comparaison à l'année précédente, une année plus tranquille, encore que profondément influencée par les tragiques événements de l'année précédente.

En septembre 2012, notre membre fondatrice et membre d'honneur, Mme Gisèle de Marignac – van Berschem nous quittait. Son amitié et sa générosité resteront longtemps dans nos mémoires.

L'année 2013, elle aussi, commençât tristement par le décès soudain de notre ami Claude Vanderlinden, ancien pasteur de la Cathédrale de Saint-Pierre, et ancien membre de notre comité. Une délégation de votre comité se rendit à Martigny pour le service funèbre.

Je vous invite à vous lever pour offrir une minute de silence en hommage de ces amis trop tôt disparus. Merci !

A la suite des expériences des échanges de jeunes de l'année précédente (2011), votre comité a élaboré des règles minimales à respecter par les participants et leurs familles à fin de garantir le bon déroulement du programme et essayer, dans la mesure du possible, de prévenir les accidents /incidents, plutôt que de devoir réparer les pots cassés. Je remercie encore ceux et celles qui ont pris le temps nécessaire à concevoir et rédiger ce document.

Je vais maintenant brièvement passer en revue nos **activités de l'exercice 2012**.

1. Le 19 avril, à l'occasion de l'assemblée générale de l'Association des Amis de l'Ariana, nos membres étaient invités à entendre un exposé de votre président sur « l'appréciation de la céramique dans l'art japonais de la cérémonie du thé » illustrée de projections.
2. Le 24 avril, nous nous rassemblions au Musée Ariana pour notre Assemblée générale annuelle. (cf. : procès-verbal)
3. Le 17 mai, Mme. Christine Ecurriola-Tettamanti nous donna une conférence centrée sur les estampes d'Utamaro intitulée « 12 heures dans les maisons closes ». Une heure de l'époque Edo ayant une durée de 2 heures de notre temps, cela couvre les 24 heures de la vie quotidienne des quartiers de plaisir que Christine présentât à nos membres et quelques amis.
4. Le 31 juin, notre ami et membre du comité Lorenzo Dentella faisait à l'Ariana une présentation de son travail de master, intitulé : "Tissu urbain et patchwork architectural de Tokyo - un complexe multifonctionnel pour renforcer l'identité de la métropole". Lorenzo présenta à nos membres et à ses amis, son passionnant travail illustré de maquettes et clichés.

5. Du 28 juillet au 17 août, notre association envoyait un groupe de jeunes genevois au Japon, échange au sujet duquel Florence Magnenat vous fera rapport sous le point 4) de l'ordre du jour. Au vu de nouvelles souvent alarmantes provenant du Japon, parfois même de sources officielles, ce n'est pas sans quelques soucis que nous avons envoyé nos jeunes en 2012. Heureusement, aucun des scénarios catastrophe qui nous avaient été présentés ne s'est matérialisé. La SIFA a été très compréhensive et, par exemple, a substitué une excursion au pied du Mont Fuji, à celle traditionnelle de Nikkô, à 150 Km de Fukushima. La SIFA avait aussi organisé, à notre suggestion, une visite didactique à leur centre de prévention des catastrophes. Une autre raison pour nous décider à envoyer nos jeunes était la qualité des chaperons auxquels nous les avons confiés. C'est l'occasion pour moi de remercier Audrey Vallotton et Cyrian Pitteloud pour leur performance exemplaire ainsi que les organisatrices, Florence Magnenat et Mai Shimada.
6. Dans le cadre de « l'automne de la Culture Japonaise », l'AAGS a collaboré aux travaux de préparation et diffusé l'information parmi nos membres, au moyen de notre site Internet. Dans ce cadre, l'AAGS a soutenu une démonstration d'Ikebana du maître Yasuhito Sasaki, de l'école Ikenobô, le 27 septembre à la Salle Communale de Plainpalais. Votre président a donné une conférence sur la cérémonie du thé aux membres du Cercle Suisse-Japon de Lausanne et au public, à l'aula du Learning Center de l'EPFL. Dans ce même cadre, une soirée mémorable de « rakugo » par Maître Sanyûtei Kenkô terminait en beauté l'Automne de la Culture Japonaise, le 12 décembre, au Théâtre de l'Espérance. Nous espérons que nos membres ont saisi cette occasion de mieux se familiariser avec un aspect moins connu de la culture japonaise.
7. Lors de sa visite d'automne au Japon, votre président a remis à notre membre d'honneur Junna NAKADA, devenu le 103^e patriarche du Daigo-ji de Kyoto, un vitrail commémoratif, exécuté par le maître verrier de Zürich Franco Giacomel. Le dit vitrail a immédiatement trouvé une place dans la bibliothèque du nouveau patriarche.
8. Le dimanche 11 novembre, à 18h00, nos membres se rassemblaient au restaurant Takumi pour la traditionnelle « soirée Japonaise ». La participation de 73 membres a fait de cette soirée un événement apprécié de tous.
9. Une trentaine de personnes se rassemblèrent le 31 décembre à 15h00 pour sonner notre cloche, en synchronisation avec le Japon et célébrer le passage de l'année. Une température relativement clémente et l'accueil chaleureux de Pierrette et Marc Pesse à la salle de la paroisse du Petit-Sacconnex, ainsi qu'un délicieux vin chaud offert par Anne-Claire Schumacher nous permis de terminer 2012 en beauté.

Autres manifestations

Outre ces rencontres organisées par notre association, nous avons régulièrement tenu nos membres informés sur notre site Internet et par courriels des diverses manifestations se déroulant à Genève et en Suisse romande en lien avec le Japon: visites, conférences et concerts organisés par l'Association Genève – Asie, l'Association Suisse - Japon Section Romande, le Cercle Suisse - Japon de Lausanne, l'Association des Amis de l'Ariana, Polymanga, etc. Nos membres ont aussi été conviés à l'inauguration de l'Automne de la Culture Japonaise 2012 ainsi

qu'à toutes les manifestations du riche programme culturel, organisées sous l'égide des autorités consulaires Japonaises.

Bourse d'études

Membre très active de notre association et conférencière toujours appréciée, Mme Christine Escurriola-Tettamanti avait décidé de poursuivre son cursus académique par un doctorat en histoire de l'art à Londres, requérant un ou plusieurs séjours de recherche au Japon, et s'était adressé à notre association afin de solliciter une bourse de notre part. Cette demande, tout à fait conforme aux buts de notre association, a été acceptée à l'unanimité de notre comité.

Activités du comité

Last but not least, votre comité s'est rassemblé 5 fois en 2012, pour délibérer et décider des diverses activités de notre Association. Je saisi aujourd'hui l'occasion de remercier mes collègues de leur soutien, de leur disponibilité et de leur participation active à nos activités. J'aimerais remercier tout particulièrement Julien Noth qui est responsable du maintien de notre site Internet, nos organisateurs des échanges de jeunes, Florence Magnenat et Mai Shimada, et plus particulièrement encore notre secrétaire Heike Ibig, pilier de notre organisation depuis de nombreuses années et qui a décidé de continuer sa contribution essentielle pour un dernier mandat de deux ans se terminant fin 2013, ce pourquoi nous lui sommes infiniment reconnaissants. Je n'ose pas penser au nombre d'heures qu'Heike a consacré à l'AAGS pendant l'année écoulée, encore moins durant toutes les années depuis qu'elle assume notre secrétariat. Merci Heike, Merci à vous tous.

Philippe A. F. Neeser
Président

30 Avril 2013